



Foto: Ines Jenewein / Kai Otto Architekten

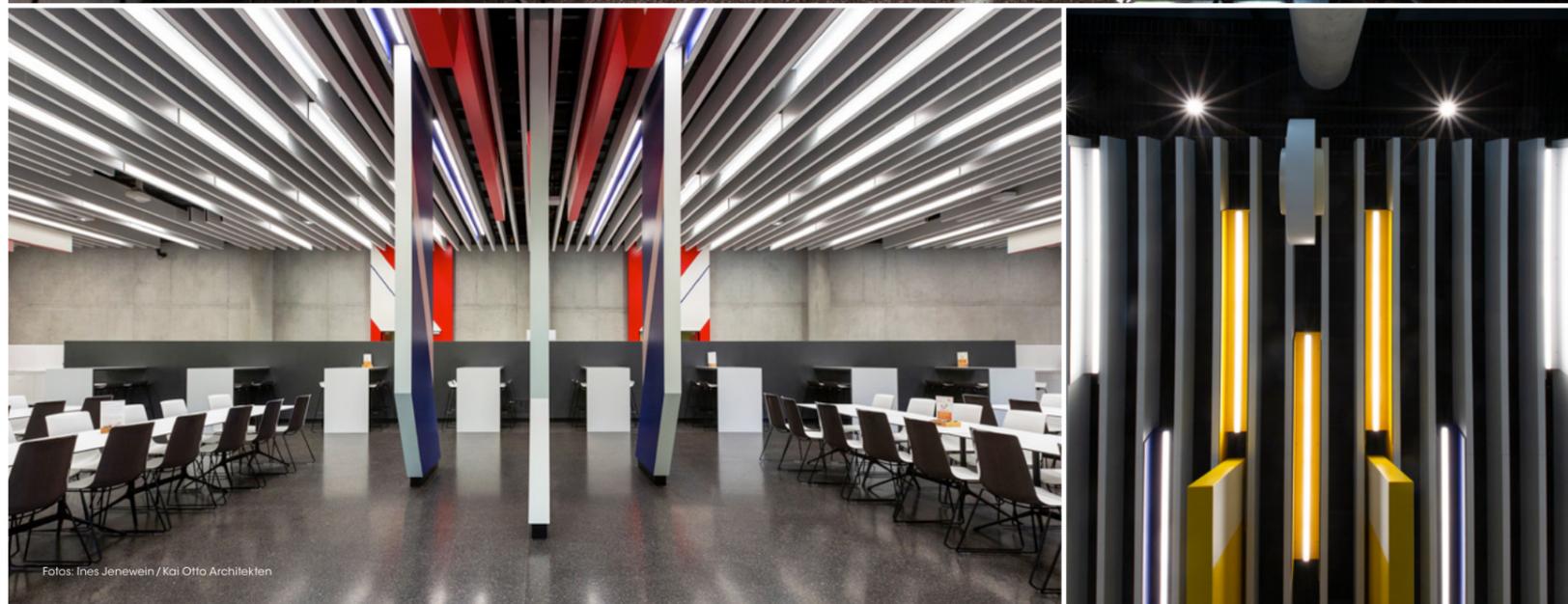


CEILING  
LIGHTING  
AMBIENCE

durlum.com

# PROJEKT DES MONATS | Ludwig-Maximilians-Universität, München [DE]

# 02 23



**PROJEKT** Ludwig-Maximilians-Universität, München [DE]

**ARCHITEKT** Girnhuber Wolfrum Architekten

**LICHTPLANER** Ingo Maurer GmbH

**FERTIGSTELLUNG** Herbst 2022

**PRODUKTE**

**Vertikallamellensystem POLYLAM**  
0,6 mm starkes verzinktes Stahlblech; Abmessung [LxBxH]: 2710x63x300mm; perforiert in RV-L6; gepulvert in RAL 9003; mit weißem Vlies und Mineralwolle hinterlegt [1500m<sup>2</sup>] und im Deckenhohlraum montierten dur-SONIC CUBE zur akustischen Unterstützung [1200 Stk.]

**Leuchtgehäuse**  
2,5 mm starkes Aluminium; Abmessung [LxBxH]: 2000x230x190mm; Außenseite gepulvert in RAL 9003, Innenseite gepulvert in RAL 9003, 5002, 1021 [250 Stk.]

**LED-Lichtlinie TANGENTA in Sonderausführung**  
Lichtverteilung: 2x45°; Abdeckung: Mikro-Prismenstruktur; Lichtfarbe: 4000K; CRI >90; Abmessung [LxBxH]: 1975x49x30mm [250 Stk.]

**Linearrasterdecke STARLAM im Innen- und Außenbereich**  
Material: Aluminium; Lamellenbreite: 9mm, Lamellenhöhe: 40mm, Formate: 1200x620mm und 1290x620mm; Farbe: schwarz [1000m<sup>2</sup>]

**PUNTEO-J60 als LED-Downlight und Wallwasher**  
LED-Einbaudownlight; Lichtfarbe: 4000K; CRI >90; Durchmesser: 40mm; Einbauhöhe: 80mm [169 Stk.]

Mit ihren 18 Fakultäten gilt die Ludwig-Maximilians-Universität [LMU] in München als internationale Spitzenuniversität und lehrt die über 50.000 Studierenden in zahlreichen Disziplinen. Die Hauptmensa in der Leopoldstraße in Schwabing wurde aufwendig saniert.

Geradezu futuristisch fügt sich die Vertikallamellendecke POLYLAM in die sonst eher reduziert gestalteten Räumlichkeiten ein. Die einzelnen Lamellen sind perforiert und mit Vlies und Mineralwolle hinterlegt, was den schallharten Oberflächen von Boden und Wände entgegenwirkt. Zusätzlich sind im Deckenhohlraum Breitbandabsorber dur-SONIC CUBE montiert. Die Akustik in der Mensa mit 1500 Sitzplätzen wird dadurch erheblich verbessert. Oben an den Lamellen sind Leuchtgehäuse mit integrierten Lichtlinien TANGENTA befestigt. Die zurückversetzten Leuchten sind in 4000K ausgeführt. Durch die in drei verschiedenen Farben pulverbeschichteten Gehäuse entsteht ein spannendes Farbspiel, das eine Einheit mit den bestehenden Kunstobjekten erzeugt.

Ein weiterer Teil der Mensa wird von der Linearrasterdecke STARLAM akzentuiert. Integrierte PUNTEO-J60, ausgeführt als Downlight und Wallwasher, komplettieren die geradlinige Deckenlicht Kombination.